

到現在我都有很深的感慨，台灣球場跟外國不一樣，green速度很慢，選手到外面遇到快green都沒信心，打不出水準。我希望有新球場能造出速度快的green，讓年輕選手們快、慢都可得心應手。

1956年初次赴英 「菜」極了！

我第一次到英國，是1956年年底的事，陳清波那時也一起去參加世界杯。那不但只是我第一次出國，也是第一次看到外國選手。我一看到那些洋人，看到人家的姿勢，自己就全部不對勁了。green很快，我不知如何適應，英國的Links Course(見文末註)沒有樹，會令人失去距離感、方向感，我好像都不會打球了。

第一天第一洞，我開了一個滾地球出去，恨不得有地洞鑽進去。後來，心一橫，乾脆抱著學習的心，每次我賽完，都去看別人打球，學他們的動作、技巧。不出去看看，還真不知道自己的動作多不標準。

回國後，我就照著偷學來的技術，改變自己打法，一直苦練。一年後我就當兵了，在訓練中心磨了

四個月。1958年夏天，衣復恩先生幫忙，把我調到空軍，練了六個月高爾夫，我太感謝衣將軍了。1959年春天的香港公開賽，我贏了我的第一個國際賽冠軍；第三、第四回合，我共打了八個birdie。

1971年當我再到英國時，心境已完全不同，技術進步，歷練多了，對自己有信心。得到第二名，讓那些老外都大吃一驚，我告訴他們，我只是二流的選手，台灣還有很多比我棒的好手。

法國公開賽奪魁錦上添花

英國公開賽的下一星期，我就飛到法國公開賽。這場比賽，令人難以忘懷。我以262桿(71、63、62、66)贏了冠軍，是我職業生涯最低桿的一場比賽。

第一天比賽，我的球要上莫嶺時，偏到旁邊的觀眾群，一位觀眾倉惶逃走時，鞋子留在原地，我的球就落到他的鞋子裡，拿出來，drop，繼續打，平了標準桿。

第三天的第十四洞，是兩層莫嶺，旗子插在上層，球必須打到上層，才有機會birdie，結果我打了一個漂亮的spin，球在旗桿後

八呎落地，並倒旋拉回洞裡，我打了老鷹。par 4的老鷹是很難打的，但是我做到了。

精彩比賽 回味無窮

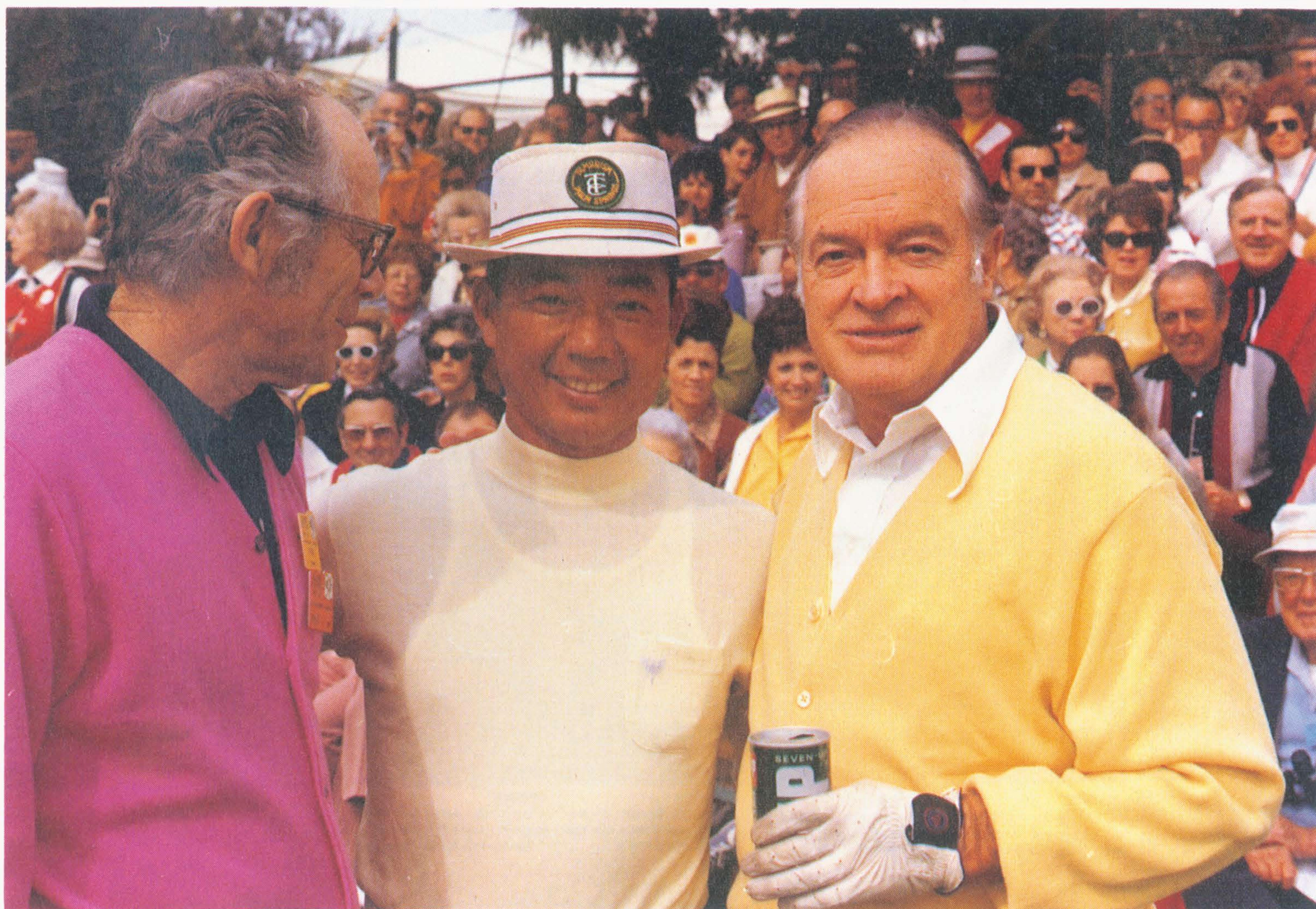
講到這裡，我就想到我另外有兩次更精彩的表現。

摩洛哥國王請我去比賽，有一洞，我在green前200碼打第二桿，球碰到觀眾，跳進水裡，水深大約三吋，我不想罰桿，企圖直接從水裡打上green，結果，我用sand wedge打上green，救平標準桿(save par)。

國王的侍衛是個啞吧，他又急又興奮的把這一幕轉播給大家聽，又比水塘，又學我動作，又比on green的距離，比手畫腳著急的樣子，連現在我回憶起來都覺得很好笑。

另外一次，也是從水裡打出。1973年世界杯在西班牙，第三天我還在個人組領先。第四天第八洞(長洞)，莫嶺前有沙坑，沙坑前有水溝，我預計第二桿打到水溝前，不幸掉到水溝裡。觀眾大喊「Try! Try! 從水裡打出來。」

我脫了鞋，捲起褲管，拿起sand wedge，瞄了一分鐘，在水



呂良煥與美國諧星鮑伯·霍伯合影。